



22.06 2026

ETKİ LAB SONUÇ RAPORU

Etki Hikayesi: Asıl Öğretmen Kim?

Etki Yazarı: Dilek Aşıkoğlu Aydemir

Kurum: Atatürk İlkokulu, Kocaeli

Görevi: Okul Öncesi Öğretmeni

Odak Alan: Çocuk merkezli öğretmenlik, gözlem, ilişki temelli öğrenme

Yazı Türü: Görüş Yazısı

1. Etki Lab Değerlendirme Notu

Bu çalışma, bir performans değerlendirmesi ya da sıralama amacıyla değil; yazının çocukta, öğretmende, sınıf ikliminde ve mesleki bakış açısında görünür kıldığı etki potansiyelini analiz etmek amacıyla ele alınmıştır.

Etki Lab yaklaşımı, bu yazıyı yalnızca kişisel bir meslek anlatısı olarak değil; öğretmenin çocuklardan öğrenmeye açık olması, sınıf içi kararlarını çocukların ihtiyaçlarına göre yeniden kurması ve öğretmenlik rolünü karşılıklı öğrenme ilişkisi içinde düşünmesi bakımından değerlendirir.

2. Yazının Kısa Özeti

Dilek Aşıkoğlu Aydemir'in yazısı, okul öncesi öğretmenliğinin hazır yöntemlerle ya da sabit planlarla sınırlı olmadığını; çocukların ilgileri, ihtiyaçları, özel durumları ve duygusal geri bildirimleriyle sürekli yeniden şekillendiğini ortaya koymaktadır.

Yazının merkezinde "Akışına bırak! Çocuklar senin yolunu çizecek." düşüncesi yer alır. Bu ifade, öğretmenin sınıfa yalnızca uygulama yapan kişi olarak değil, çocukları izleyen, onlardan öğrenen ve onların gösterdiği ipuçlarıyla pedagojik kararlarını yeniden düzenleyen bir öğrenen olarak girdiğini gösterir.

Bu yaklaşımda çocuklar yalnızca öğretmenin öğrettiklerini alan bireyler değildir. Duyguları okuyabilen, öğretmene geri bildirim verebilen, sınıfın yönünü değiştirebilen ve öğretmenin mesleki gelişimine katkı sunan güçlü öğrenme ortaklarıdır.



NEDEN OLMASIN

Eğitimde Etki Platformu

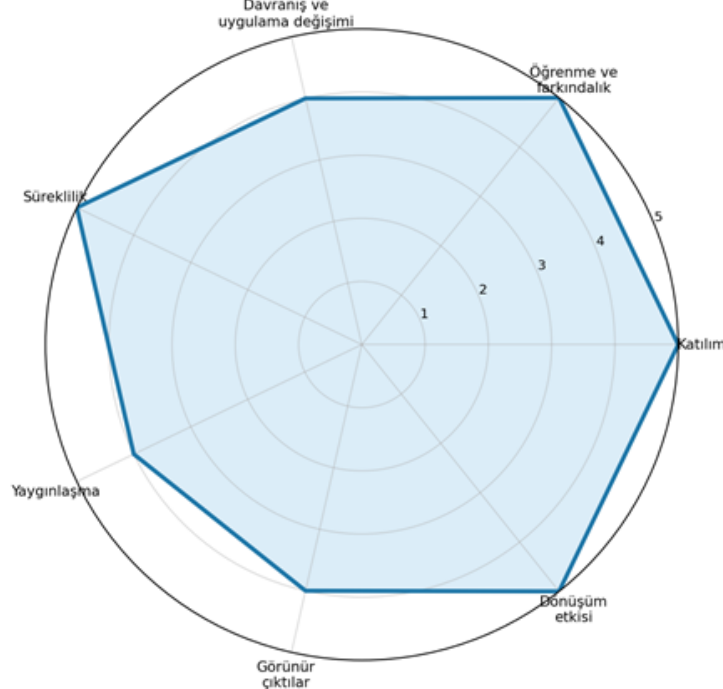
iletisim@egitimdeetki.com

www.egitimdeetki.org

3. Etki Göstergeleri Puan Özeti

Etki Göstergesi	Puan	Etki Yorumu
Katılım	5	Çocukların ilgi, ihtiyaç ve duygusal geri bildirimleri sürecin yönünü belirliyor.
Öğrenme ve Farkındalık	5	Öğretmen çocukları yalnızca gözlemlemiyor; onlardan öğrenerek mesleki farkındalığını güçlendiriyor.
Davranış ve Uygulama Değişimi	4	Hazır yöntemden çocuğun çizdiği yola geçiş, uygulama biçimini dönüştürüyor.
Süreklilik	5	Yaklaşım tek etkinlik değil, öğretmenliğe ilişkin kalıcı bir duruş olarak sunuluyor.
Yaygınlaşma	4	Okul öncesi öğretmenleri için kolay aktarılabilir bir mesleki bakış açısı sunuyor.
Görünür Çıktılar	4	Çocukların duygusal tepkileri, ilişki kurma biçimleri ve öğretmene sundukları geri bildirimler görünür kanıtlar oluşturuyor.
Dönüşüm Etkisi	5	Öğretmen-öğrenci rolünü yeniden düşünmeye açtığı için güçlü dönüşüm etkisi taşıyor.

Dilek Aşıkoğlu Aydemir Uygulaması Etki Göstergeleri Örümcek Grafiği





4. Etki Göstergelerine Göre Analiz

Katılım

Yazının en güçlü alanlarından biri, çocukların öğrenme sürecinin merkezine yerleşmesidir. Öğretmen, çocukların ilgi alanlarını, ihtiyaçlarını, özel durumlarını ve duygusal sinyallerini dikkate alarak sınıfın akışını yeniden kurar. Bu durum katılımı yalnızca etkinliğe dahil olmakla sınırlamaz; çocuğun öğrenim sürecini yönlendiren bir özne olmasına imkân verir.

Etki Yorumu: Çok yüksek etki

Öğrenme ve Farkındalık

Yazı, öğretmenin mesleki farkındalığının çocukları izledikçe derinleştiğini gösterir. Çocukların öğretmenin duygusunu sezmeye, küçük bir kalp çizerek ilişki kurması ya da sınıfın yönünü değiştiren tepkiler vermesi; öğretmenin öğrenme, gözlem ve ilişki kurma biçimini güçlendirir.

Etki Yorumu: Çok yüksek farkındalık etkisi

Davranış ve Uygulama Değişimi

Dilek Aşıkoğlu Aydemir'in yaklaşımında yöntem, önceden sabitlemiş bir reçete değil; çocukların gösterdiği ipuçlarına göre sürekli değişen canlı bir yapıdır. Bu, öğretmenin planına bağlı kalmak yerine sınıfın gerçek ihtiyacına göre karar verme becerisini öne çıkarır.

Etki Yorumu: Yüksek uygulama değişimi potansiyeli

Süreklilik

Yazıdaki yaklaşım dönemsel bir uygulamaya değil, öğretmenin mesleki kimliğine yerleşen bir bakış açısına dayanır. "Bu meslek devam ettikçe yolum da yöntemim de değişecek" ifadesi, öğrenmenin ve dönüşümün sürekliliğini açıkça ortaya koyar.

Etki Yorumu: Sürdürülebilirlik etkisi çok yüksek

Yaygınlaşma

Çocuklardan öğrenme, öğretmenliğin her kademesinde ve özellikle okul öncesi eğitimde kolaylıkla benimsenebilecek güçlü bir ilkedir. Yaklaşım, özel bir materyal ya da maliyet gerektirmeden; gözlem, dinleme, ilişki kurma ve esneklik üzerinden başka öğretmenlere aktarılabilir.

Etki Yorumu: Yaygınlaşma potansiyeli yüksek

Görünür Çıktılar

Yazıda çocukların öğretmenin duygusunu fark etmesi, onu desteklemek için küçük jestler üretmesi ve sınıfın yönünü belirleyen davranışlar göstermesi önemli nitel çıktılar olarak öne çıkar. Bu çıktılar sistematik gözlem kayıtları, çocuk cümleleri ve öğretmen yansıtma notlarıyla daha görünür hale getirilebilir.

Etki Yorumu: Güçlü potansiyel, geliştirilebilir kanıt alanı

Dönüşüm Etkisi

Bu yazının dönüşüm etkisi, öğretmen ve öğrenci rollerini yeniden düşünmeye açmasında yatmaktadır. Öğretmen yalnızca öğreten değil; izleyen, öğrenen, etkilenen ve yolunu çocuklarla birlikte çizen bir rehber olarak konumlanır.

Etki Yorumu: Çok yüksek dönüşüm etkisi



NEDEN OLMASIN

Eğitimde Etki Platformu

✉ iletisim@egitimdeetki.com

🌐 www.egitimdeetki.org

5. Güçlü Yönler

- Öğretmenliği tek yönlü bilgi aktarma süreci olarak değil, çocuklarla birlikte öğrenilen karşılıklı bir yolculuk olarak konumlandırması
- Çocukların ilgi, ihtiyaç, özel durum ve duygusal sinyallerini öğretim sürecinin merkezine alması
- Okul öncesi dönemde gözlem, esneklik ve ilişki temelli öğretmenlik anlayışını güçlü biçimde görünür kılması
- Öğretmenin mesleki gelişimini çocuklardan gelen geri bildirimlerle ilişkilendirmesi
- Samimi, sahici ve öğretmen deneyiminden doğan güçlü bir etki anlatısı sunması

6. Geliştirme Önerileri

Çocuklardan öğrenme anları kayıt altına alınabilir. Öğretmen, çocukların yön verdiği anları kısa yansıtma notlarıyla belgeleyebilir. "Bugün çocuk bana ne öğretti?" sorusu bu kayıtların temel cümlesi olabilir.

Öğretmen gözlem günlüğü yapılandırılabilir. Çocukların ilgi alanları, duygusal sinyalleri, ihtiyaçları ve sınıfın akışını değiştiren tepkileri düzenli bir gözlem formuyla takip edilebilir.

Meslektaş paylaşımı yapılabilir. Bu deneyim, özellikle mesleğe yeni başlayan öğretmenler için "planı korumak mı, çocuğu izlemek mi?" sorusu üzerinden atölye ya da kısa paylaşım oturumuna dönüştürülebilir.

Görünür etki örnekleri çoğaltılabilir. Çocukların öğretmene sunduğu küçük geri bildirimler, sınıf içi ilişki örnekleri ve öğretmenin yöntemini değiştirdiği anlar somut vaka notları halinde paylaşılabilir.

7. Etki Lab Sonucu

Dilek Aşıkoğlu Aydemir'in yazısı, eğitimde etkinin çoğu zaman öğretmenin sınıfta ne kadar çok şey anlattığından değil, çocukları ne kadar dikkatle izlediğinden doğduğunu göstermektedir.

Bu yaklaşımda çocuk, öğretmenin planının uygulandığı bir alıcı değil; öğretmenin yolunu, yöntemini ve mesleki bakışını şekillendiren güçlü bir öğrenme ortağıdır.

Yazı, Eğitimde Etki Platformu'nun temel yaklaşımıyla güçlü biçimde örtüşmektedir: Etki, yalnızca öğretilen içerikte değil; öğretmenin çocuğa bakışında, çocuğun öğretmende bıraktığı izde ve sınıfta kurulan karşılıklı öğrenme ilişkisinde başlar.

Çünkü bazen asıl öğretmen, sınıfın önünde duran yetişkin değil; kendi haliyle, duygusuyla, sorusuyla ve sevgisiyle öğretmenin yolunu değiştiren çocuktur.

NEDEN OLMASIN?

Öğretmenler sınıfa yalnızca öğretmek için değil, çocuklardan öğrenmek için de girseler...